



THE ABSOLUTE RING



イメージしよう、ふたりの未来。

結婚指輪が意味するものは、何だろう？

ふたりの誓い、ふたりの絆、ふたりの原点、ふたりの分身…、

それはつまり、ふたりを「未来」へ導くもの。

「こうありたい」「こうなりたい」という

ふたりの想いをカタチにしたもの、

それが理想の結婚指輪 = “THE ABSOLUTE RING”。





見つけに行こう、理想の指輪。

一人一人、見た目も違い、心も違う。
そんな「あなた」と「わたし」をつなぐもの、
ふたりの「過去」と「未来」をつなぐもの、
2つの軸が交わったところに、
たった1つの「理想」が眠っています。





ここからはじめよう。

想像することを楽しむ人、

考えることを楽しむ人、

創ることを楽しむ人へ。

SORAで結婚指輪をつくることは、

ふたりの未来をカタチにしていく、

まさに旅の始まり。

“THE ABSOLUTE RING” のつくり方

SORAの使命は、ふたりの理想の指輪“THE ABSOLUTE RING”をつくること。

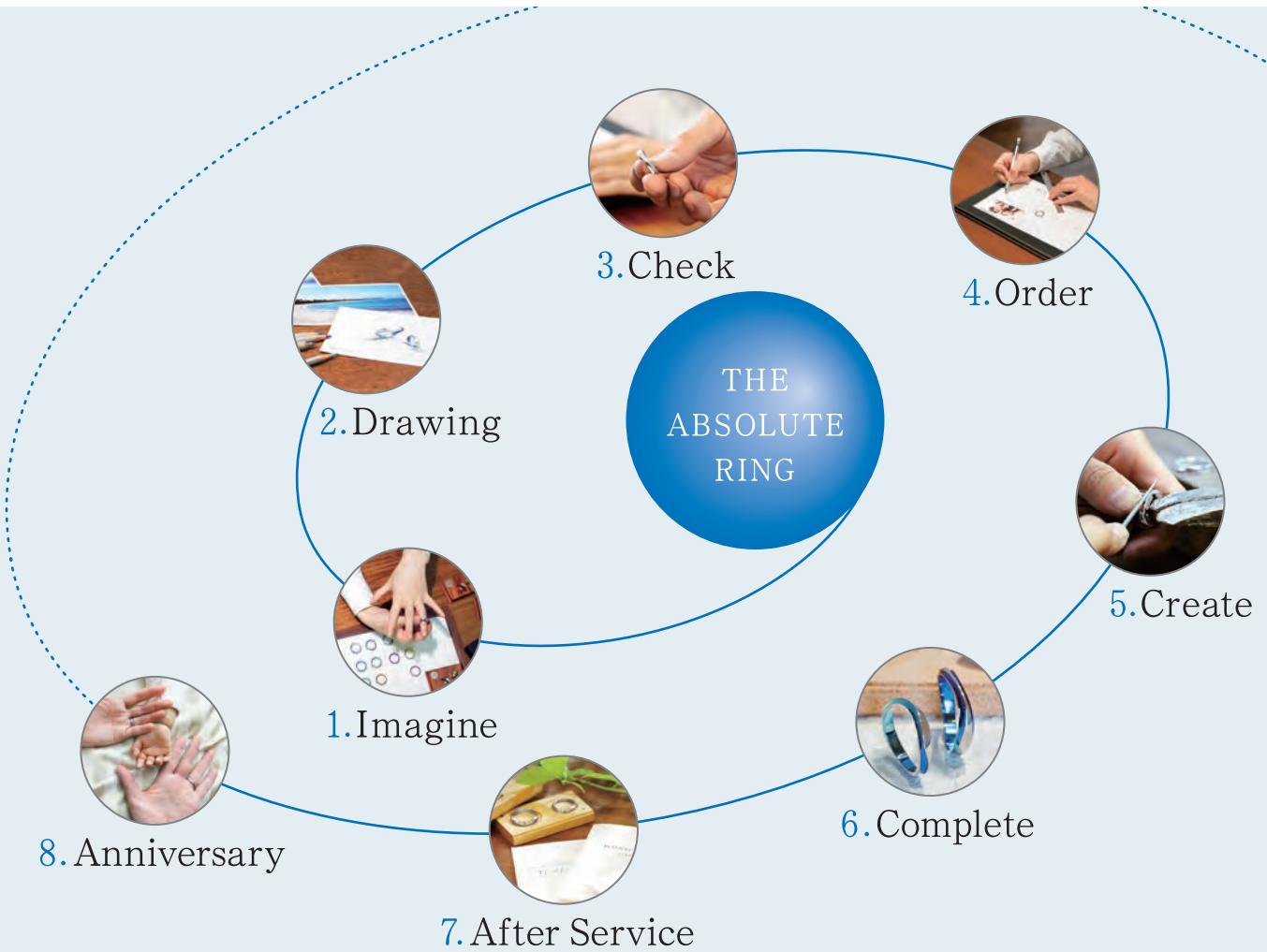
その指輪の絶対条件は、ふたりの歴史が詰まっていること、ふたりの願いが込められていることです。

ふたりならではの理想と、それを見つけ形にできる私たちの感性と技術が合わさって初めて、

理想の指輪を創造することができます。

イメージすること、そのイメージを描いて形にしていくこと、さあ、創造のはじまりです！





1

“imagine”

見て、ふれて、イメージする

SORAには300を超える指輪のサンプルが揃っています。今もなお生まれ続けるひとつひとつのデザインには、ふたりの指輪になるためのヒントがいくつも詰まっています。初めから具体的なイメージを持っていなくても大丈夫。素材の重さや着け心地を確かめながら、たくさんのデザインを目にするれば、きっと世界が広がるはず。



指輪を360度見渡せる、オリジナルディスプレイ。



素材サンプル、サイズサンプル、発色のカラーサンプルも豊富に用意しています。

2

“Drawing” イメージを描く

デザイナーは、何気ない会話の中に隠された“ふたりのオリジナル”を見つけ出し、ほんの些細なきっかけから、みるみるオリジナルのデザインを描いていきます。もちろん、具体的なデザインやイメージのお持ち込みも大歓迎です。ふたりの大切なストーリーを形にすること、それが私たちが考えるデザインです。



オリジナルのヒントは、ふたりの記憶に隠れていることも。



デザインを打ち合わせする過程で、お見積りいたします。(無料)

3

“Check”

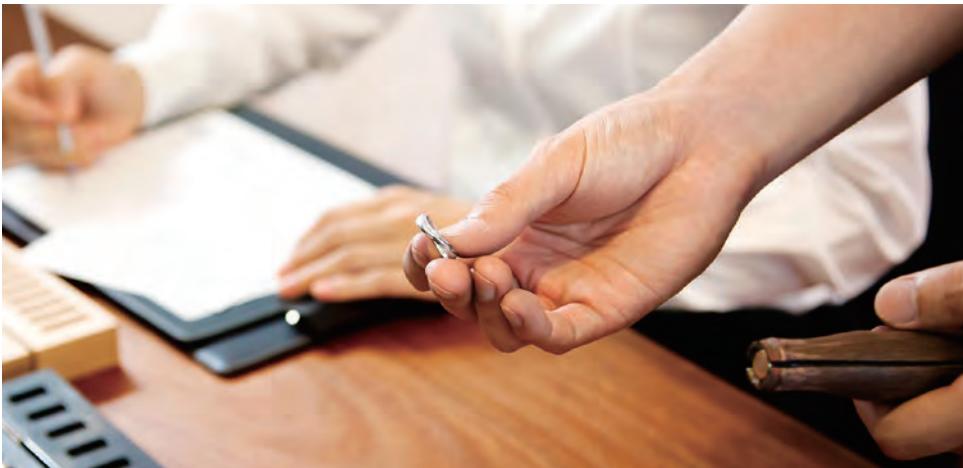
イメージを確実なものに

打ち合わせに、クリエイターが参加して技術的なアドバイスをすることがあります。立体的なイメージがつきにくいデザインの時は、デザイナーの描いたデッサンをもとにクリエイターがアルミニウムのサンプルを削り、その場で形の確認ができます。皆が驚くのは、その削るスピード。オリジナルの形がここで誕生します。

※サンプルの作成は無料です。



デッサン画を見ながら、フォルムを削り出していく。



クリエイターと話をしながら金属製サンプルを手にすることで、指輪の完成がはっきり想像できます。

4

“Order”

設計図にふたりの写真

指輪のデザインが決まると、指輪の設計図となるオーダーシートをつくります。そこには、デザインの詳細や図解が記入され、最後にふたりの写真が添えられて完成します。担当するクリエイターは、添えられた写真によって指輪をつけるふたりをイメージしながら、指輪を「ふたりの作品」として制作します。



5

“Create”

1組の指輪を手作り

SORAのクリエイターは素材の特性を生かした加工法や特殊な技術を身につけています。すべての指輪は1からつくれられるオーダーメイド。ひとつひとつ手作業で仕上げられた指輪には、個性が輝きます。オーダーから完成までの期間は30日から60日です。

※制作期間は、デザインまたはオーダー状況により変動します。



アルミニウムのサンプルを参考に制作。オーダー時のイメージを大事にします。

6

“Complete”

待ちに待った瞬間

完成した指輪を受け取る日。世界でひとつの指輪と対面する感動の瞬間を共有していただくためにも、ぜひふたりでお越しください。完成した指輪は、オリジナルの木製ケースに入れてお渡しします。これからともに歩む、自分の分身とも言える指輪。ふたりの指に通した瞬間が、結婚指輪としての始まりです。



7

“After Service” 一生愛せる指輪

充実したアフターサービスを用意しています。クリーニングや仕上げ直しの他、サイズ直しなど困った時には、お気軽にご相談ください。大切に指輪をお預かりし、最適なメンテナンスを提案します。また、記念日を祝う石の追加や再発色のご希望も承っています。ここは、ふたりの結婚指輪が生まれた場所。いつでも帰ってこられるふたりの場所でありつづけます。



指輪とともに渡す、メンテナンスカード。

8

“Anniversary”

愛に満ちた豊かな人生

記念日は、感謝の気持ちを再確認したり、伝えたりできるタイミング。その数が多いほど愛に満ちた豊かな人生に。SORAには多くの方が「記念日」に訪れます。例えば、結婚記念日に奥様へ贈るペンダント、お子様の成長を願う指輪、両親とお揃いのベビーリング。ずっと繋がっていく、家族の愛の形を表現した宝物がここでつくられています。





婚約指輪「ソル」
結婚指輪「オルトゥス」

RING STORY 指輪に込めた物語

全ての誰もがオリジナルであり、
あなたにしかない理想がある

SORAでつくる指輪は、オーダーメイド。ひとつとして、同じものはありません。なぜなら、そこに込めるのは、ふたりだけの物語だから。出会い、思い出、好きなもの、自分をイメージした形、色…。どんな話から始まっても、完成した指輪はふたりを表現した特別なもの。ふたりの未来を見つめる指輪です。

例えば、ふたりと一緒に見た「山頂からの夜明けの景色」。山々の稜線をイメージしたフォルムに、夜明けの空の色を添えた結婚指輪と昇る太陽の婚約指輪は、ふたりの心に深く刻まれた「あの時の景色」を、いつでも想い起こさせてくれます。

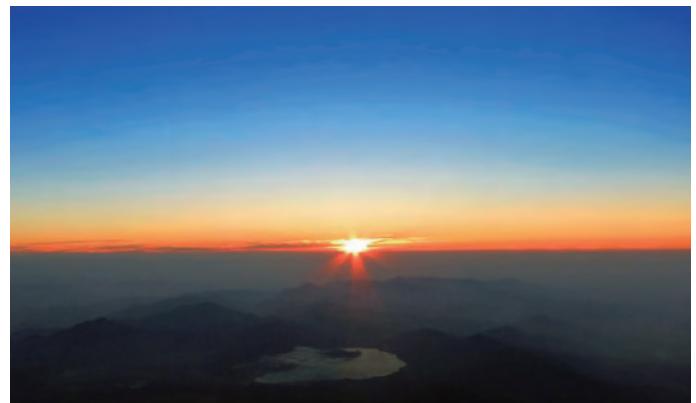
さあ、あなたは、どんな物語を指輪に込めますか？

《それぞれのリングストーリー》

STORY 1 想いが伝わる婚約指輪 三谷様

STORY 2 こだわりのシンプル＆ブルー 白石様

STORY 3 旅行で見た絶景を指輪に 福地様



STORY 1

三谷様 想いが伝わる婚約指輪



婚約指輪を探して、1人で来店された昌弘様。話を聞くと、おふたりでいくつかお店をまわったものの、新婦の育子様が恥ずかしがってちゃんと見られず、また、自分たちのペースでゆっくり見られなかったのだとか。そのため、昌弘様は「どうやったら彼女が喜ぶ指輪を見つけられるのか」と悩んだそうです。

そこで、ネットで気になる指輪を探してSORAを見つけ、まずは1人で来店することに。SORAにいらっしゃった昌弘様は、育子様の好みと似合いそうなデザインを、担当デザイナーと考えました。話が進むうち、担当デザイナーの的確な提案に昌弘様は「ここなら、いいものができる!」と実感したのだそう。

幸せな気持ちにする、昌弘様の考えたデザイン

その日デザイナーの描いたデッサンを、昌弘様が育子様に手渡した時のこと。そこに描かれた、オレンジゴールドのシンプルで細身、鏡目のナチュラルな雰囲気の指輪を見たとたん、育子様は「自分のことをよくわかってくれている!」と、とても幸せな気持ちになったのだそう。次はおふたり揃って来店し、育子様は少々悩んだ末、昌弘様の考えたデザインをそのままオーダーしました。

ふたりらしい指輪ができるという安心感

そして、婚約指輪が完成して2週間後、ふたりは結婚指輪のオーダーにやってきました。「ここなら自分たちのほしいものがつくれる安心感があった。原宿や表参道は賑わっているけれど、ここはゆっくりと時間が流れていって、落ち着いてデザインを考えることができる場所。担当デザイナーの人柄も、デッサンも素敵だった。」と、おふたりは笑顔で語ってくれました。



「育子様を見つめる昌弘様の優しさと、指輪のイメージどおりの可愛らしい育子様、ふたりの笑顔が素敵でした。」と担当デザイナー。

STORY 2 白石様

こだわりのシンプル&ブルー



「シンプルにしたい」というのも、1つのこだわり。「自分たちらしいのはシンプルなデザイン。でも、人とは違う指輪がいい。」とSORAにいらっしゃった白石様。一目見て「これ！これがいい！」と選んだデザインは「ヌーボラ」。イタリア語で「雲」の名を持つほのかに丸みを帯びた指輪は、「主張しそぎず、着けやすいもの」という、おふたりのこだわりにぴったりのフォルム。

結婚指輪に「ふたりの色」を入れる

ブルーは、おふたりが出会う前からお互いが好きだった色。そして、ふたりを繋ぐ色。側面を内側に向かって斜めに削ったデザインは、「少しだけ色を見せたい」という希望を叶えるフォルム。さらに、指に触れる面積が少なく、素材は軽いジルコニウムのため、つけ心地はまるでフワフワ浮かぶ雲のよう。

完成した指輪のお受け取りの日、靴やシャツ、所々に指輪と同じブルーが映える装いで来店された白石様。磨き上げられた指輪がキラリと光り、指を動かしては好きな色を見つめるおふたりには、笑顔が溢れていきました。

ふたりだけの指輪の価値

結婚指輪についての質問におふたりは印象的な言葉で返してくれました。「結婚の証として指輪は欲しい。でも、人と同じものだったらつまらないのではしくない。ブランドに興味がないし、人から見て指輪の価値がどうだとか、そんなものは分からない。だったら、自分たちだけに価値のあるものが欲しいと思った。」と。SORAに来られる皆様が大切にしている〈ふたりだけの価値〉、それを実現するところに、私たちは喜びと意義を見出しています。



「イメージ通りで気に入りました！シンプルな形状だけど、よく見るとブルーの色が見えるところがポイント！」と白石様。

STORY 3

福地様

旅行で見た絶景を指輪に



おふたりは同じ職場で働くもの同士。結婚指輪に込めたのは、会社の仲間たちとの旅行で訪れた、心を捉えて離さない2つの絶景です。

「ウユニ塩湖の夕日」を表現したデザイン

まっすぐに1周するラインと、キラキラ輝く鏡目が特徴。水平線を意味する「ホライズン」をもとに、おふたりらしいアレンジを加えました。完成する指輪が表現するのは、ボリビアにあるウユニ塩湖の夕日。それは、「天空の鏡」と称される神秘的な風景、中央に配された円は太陽を示し、水平線に沈む太陽が塩湖に反射している美しい眺めなのだそう。

「カナダで見たオーロラ」の色

指輪の内側に込められたもう一つの景色は、「オーロラ」。こちらは、カナダで見たオーロラを、発色カラー「アレキサンドライト」で表現しています。おふたりの心と指輪に、緑から紫に変化する幻想的なオーロラとウユニ湖の夕日が、これからもずっと寄り添っていくことでしょう。

素材のベースはジルコニウム。智典様はお気に入りの素材であるタンタルを鏡目部分に用い、理沙様は指輪表面のラインに「夕焼け」のオレンジ色を発色するなど、それぞれの好みを取り入れてさらにアレンジ。ペア感を持たせながらも、お互いに満足できるデザインとなりました。

お受取りの日。完成した結婚指輪を手にしたおふたりから「仕上がりのカッコ良さに大満足です！二人の思い出のイメージが色々つまたデザインになっているので、一生大事にします！」と喜びの言葉をいただきました。



「ビックリする様な面白いエピソードがどんどん出てくるおふたりと一緒に、楽しみながらデザインを考えました。」と担当デザイナー。

SORAの素材図鑑

ふたりに最もふさわしい指輪を提案するため、私たちが素材の研究と開発を怠ることはありません。金属が持つ可能性を1から見直し、耐食性、耐久性、安全性、希少性、素材の色や質感の美しさ…そして何より他では手に入れる事のできない独自性を追求しています。永く愛せるか？永く美しくあるか？SORAの素材は、日々の探求によって生み出された確かな品質が備わっています。



「デフュート」(Ta,Ti,Pt/PG,OG,YG,GG,WG)



「チューリング」(YG/Pt)



「ラナ」(Pt)、「レイ」(Zr)



「ワン」(Zr,Pt)

○ 貴金属〔Pt、Au〕

希少性の高いプラチナやゴールドは貴金属と呼ばれ、
その明るく輝く色彩と光沢は、昔から人々を魅了してきました。
柔らかく、叩いて延ばしたり、曲げて溶接したり、繊細な表現ができます。

○ レアメタル〔Ti、Zr、Ta〕

チタン・ジルコニウム・タンタルは、人体への影響が極めて少なく、
金属アレルギーを起こしにくい素材です。
硬い素材であるため、切削は精密機械を要する場合もあります。
これらのレアメタルには、結婚指輪にふさわしい高い強度と耐食性があります。

● 素材コンビネーションについて

SORAでは、接合技術の開発と使い分けによって、溶接が可能なプラチナやゴールドの組み合わせだけでなく、溶接が困難なレアメタルとの組み合わせも可能にし、様々な異素材のコンビネーションデザインを実現させています。

● 金属アレルギーについて

SORAでは、アレルギーになりにくい素材や商品の開発に力を入れているほか、専門医を招いて勉強会を行い、アレルギーに対する知識を深める取り組みをしています。また、チタン・ジルコニウム・タンタルのテストリングの貸し出し(無料)を行っています。金属アレルギーに不安のある方は、お気軽にご相談ください。



素材図鑑

プラチナ

Pt

PLATINUM プラチナ

原子番号 78

密度 21.4g/cm³ 融点 1769°C

強さをそなえた輝きへ

白金族元素の1つであるプラチナは、地殻（厚さ30km前後の地球の表層）中の存在量が極めて少ない金属です。融点が高く空気中で熱しても酸素と化合しない性質を持っています。酸やアルカリに対して強い耐食性を持ち化学的に非常に安定していることから、長さや重さの基準器などへ使用されています。また、展延性（広がりのびる性質）に富み、繊細なデザイン表現が可能です。



「リリ」曲線を描いた華奢で繊細なデザイン。



「一枝梅花」手彫りを使った繊細な表現が可能。



「コントレイル」飛行機雲という名の指輪は、軽やかなカーブを描き、鏡目のテクスチャーが光りを受けて輝く。



高熱を加えると表面に独特な結晶をつくるプラチナ。



手にとると、ずっしりと重いイリジウム配合プラチナ。

こだわりのイリジウム配合プラチナ

一般にプラチナに配合されるのはパラジウムですが、SORAではイリジウムを10%配合したPt900を使用しています。その理由は、イリジウムの特徴である色の明るさ、重さ、アレルギーの発症にくさ、耐食性や強度、希少性にあります。イリジウム配合プラチナの類のない重さは、2つの金属がもつ希少性の証です。また、重さや長さの単位の基本標準である「メートル原器」や「キログラム原器」も、この合金により作られています。不变性という機能が保証されたこの合金は、信頼の基盤という顔を持っているのです。

Ir

IRIDIUM イリジウム

原子番号 77

密度 22.5g/cm³ 融点 2466°C

地殻における埋蔵量はプラチナの10分の1という最も希少な貴金属、イリジウム。全元素の中で2番目に重く、白く明るい色調を持ち、金やプラチナさえ溶かす王水にも常温では溶けない、最強の耐食性を持つ金属です。イリジウムは、恐竜絶滅の研究で有名となり、隕石によって地球にもたらされたと言われています。



二重の真空容器で保護されたイリジウム配合プラチナの
「国際キログラム原器」
(撮影協力: 国立科学博物館)

素材図鑑

ゴールド

Au

GOLD ゴールド

原子番号 79

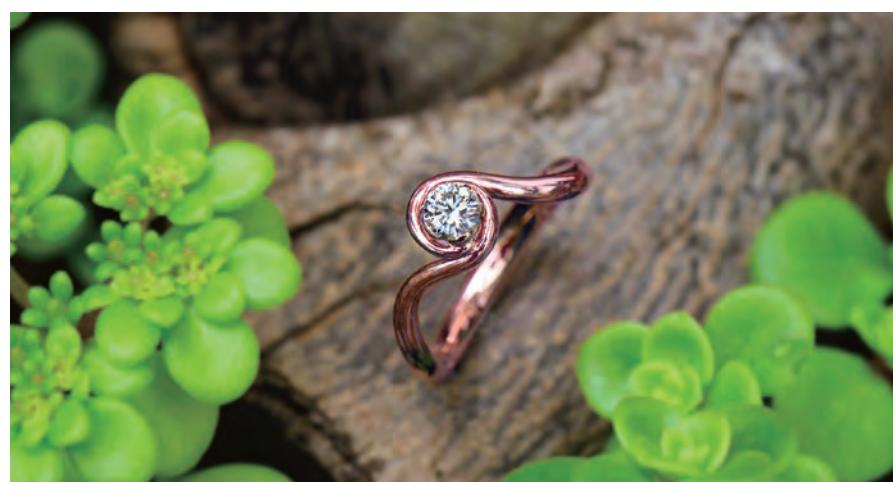
密度 19.3g/cm³ 融点 1063°C

人を魅了する黄金色

古くは紀元前から建築や装飾、そして宝飾品に使われてきたゴールドは「潜在的に人を魅了する力」を持っています。腐食に強く、あらゆる金属の中で最も展延性（広がりのびる性質）に優れ、曲線を描くフォルムや彫りなど、繊細なデザインを可能にします。また、ゴールドのみが持つ美しい有彩色は、他の金属とのコンビネーションや木目金でも存在感を発揮し、華やかさを添えます。



「トワイン」対比によって際立つゴールドの黄金色。(Pt,YG) 「継り木目」唯一無二の模様を生む。(Pt,OG,WG)



「ヴィーネ」ピンクゴールドが描く植物のつるを思わせる曲線美が、永遠の輝きをそっと抱きしめる。(PG)



純金と様々な金属をあわせて、高熱で溶かして合金にする様子。

鮮やかで豊かな色調

ゴールド固有の美しい黄金色は他の金属と合金することによって、様々な色調をつくり出すことができます。SORAのカラーゴールドは、自社研究でたどり着いた独自調合によるものです。明瞭な色彩を特徴に持ち、全てが高い耐変色性を備えています。また、ふたりのご希望に合わせたオリジナル配合のカラーゴールドをつくることも可能です。



合金によって強度を高め、色を変えた5種類のカラーゴールド。純金はイエローゴールドに限りなく近い色です。カラーゴールドの配合や純度、色調などの詳細は、ホームページをご覧ください。

素材図鑑

チタン

Ti

TITANIUM チタン

原子番号 22

密度 4.5g/cm³ 融点 1668°C

軽く、強く、人に優しく

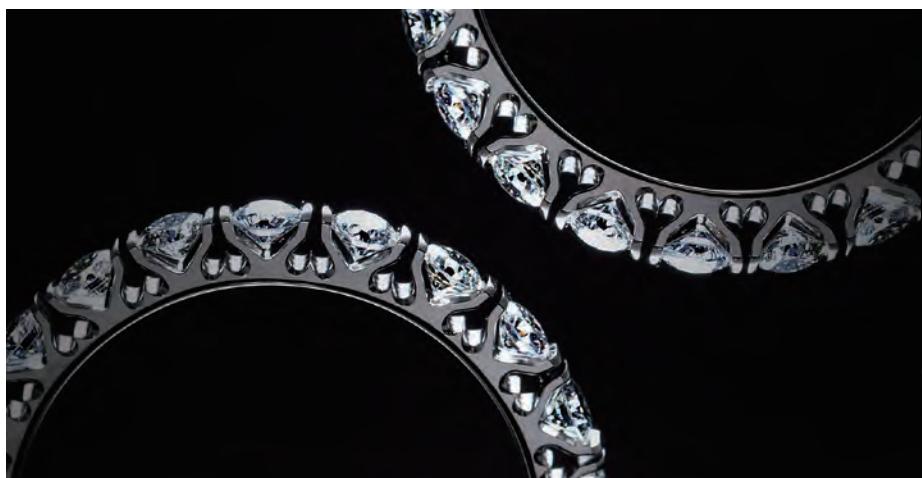
羽のようなつけ心地！と言われるほど軽い金属です。変形に強く、人体への負担が非常に少なくアレルギーが起りにくい素材としても知られています。酸化皮膜により透明感のある美しい色彩を生み出します。SORAでは、純チタンと高強度のチタン合金をデザインに応じて使い分けています。「ノッチグリップセッティング」で使用されるチタンは高強度の特殊チタン合金「 $\alpha+\beta$ チタン」です。



結晶化すると、美しい模様が現れる。



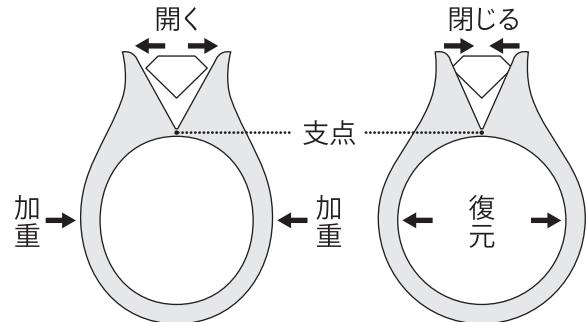
「ペアリング」指輪の内部を連なる球体が回転。



「ラディア」ノッチグリップセッティングのエタニティリング。ダイヤとハートの形状が連なる側面の美しさは格別。

ノッチグリップセッティング

ダイヤモンドの輝きを最大に引き出すため、ダイヤを隠す面積を最小にする構造とそれを可能にする素材へのあらゆる研究を重ね誕生したのが「ノッチグリップセッティング」です。この石留め法は、優れた強度と弾性を持つ「 $\alpha+\beta$ チタン」による強力なテコの原理でダイヤをホールドします。これによりダイヤが宙に浮いているようなデザインが可能となり、どこから見ても美しい輝きを引き出すことに成功しました。(特許取得No.5180586)



構造的な理由から、ノッチグリップに使用されるダイヤモンドは、上質なカットグレードに加え、側面の美しさに不可欠な高度に研磨されたガードル（外周にあたる細い側面部分）を持つ最高品質に限定されます。SORAが取り扱うダイヤモンドは、すべてノッチグリップセッティングで使用できる最高品質のものを基準として取り揃えています。

素材図鑑

ジルコニウム

Zr

ZIRCONIUM ジルコニウム

原子番号 40

密度 6.5g/cm³ 融点 1852°C

多くの可能性を秘めた金属

表面に形成される酸化皮膜の構造色によって、ジルコニウムは大変鮮やかな美しい発色が可能です。チタンと似た性質を持ちながら、より強い酸化皮膜を持ち、より発色が変化しにくく、カラーバリエーションが多いのが特徴です。指輪の素材としてはまだ広く知られていませんが、耐食性、安全性、美しさなど指輪に求められる機能を高い次元で結実させるこの素材の可能性は無限です。



「クリーク」ふたりの好きな色を1つの指輪に込める。



「ドーム」テクスチャーの違いで表情豊かに。



人の数だけ色があり、ともに人生を歩んでいくふたりの数だけ色がある。

20色のジルコニウムカラー

色、それは時に感情を揺さぶる不思議な存在。

あなたしさを象徴する色を大切にしたいから、SORAでは、色の可能性を引き出します。

■ 単色カラー：それぞれ、色に合わせた宝石の名前がついています。



1.アメスチスト
芳醇なワインのような
深い赤紫色。



2.アイオライ特
深い海のような紫がかった
濃い青色。



3.ブルーサファイア
澄み渡る夏空のような
鮮やかな青色。



4.アクアマリン
南国のリーフのような
透明感のある水色。



5.イエローベリル
太陽を連想させる
爽やかな黄色。



6.パラチア ◇桃/黄橙
アブリコットの果実のような
少しピンクがかったオレンジ色。



7.ピンクサファイア
愛らしく咲く花のような
光沢感のあるピンク色。



8.タンザナイト ◇深青/紫
夕暮れから夜に変わる空の
ような幻想的な青紫色。



9.ブルーダイヤ ◇青緑/青紫
高原の湖のような
美しく豊かな緑青色。



10.ツアボライト
夏の山々を感じさせる
青みがかった緑色。



11.ペリドット
若葉や新芽を想わせる
明るく鮮やかな黄緑色。



12.スフェーン ◇淡橙/黄緑
黄色や淡いオレンジに見える
多色性の強い色。



13.アレキサンドライト ◇赤紫/深緑
鮮やかな緑の中に紫が
現れる多色性の強い色。



21.ショール
強固な皮膜を持つ重厚感の
ある漆黒、ダークグレー。

■ グラデーションカラー：色をつなげることで様々なイメージが生まれます。



14.プラネット
〔2.アイオライ特～4.アクアマリン〕
宇宙をイメージしたグラデーション。



15.ソレイユ
〔3.ブルーサファイア～6.パラチア〕
夜明け空のグラデーション。



16.ブルーム
〔5.イエローベリル～7.ピンクサファイア〕
花々をイメージしたグラデーション。



17.ブラックオパール
〔6.パラチア～8.タンザナイト〕
夕焼け空のグラデーション。



18.オーロラ
〔7.ピンクサファイア～10.ツアボライト〕
オーロラのようなグラデーション。



19.フローライト
〔9.ブルーダイヤ～11.ペリドット〕
森や海を想わせるグラデーション。



20.ウォーターメロントルマリン
〔11.ペリドット～12.スフェーン〕
瑞々しい果実のようなグラデーション。

■ 発色のメカニズム

ジルコニウムの発色は、構造色と呼ばれる色のメカニズムによるものです。シャボン玉のようにそれ自体は無色にも関わらず、表面の微細な凹凸や薄い膜構造によって様々な色彩が見られる現象です。SORA独自の特殊な加工によって、ジルコニウムは緻密で強固な透明酸化膜を形成し、とても鮮やかな色彩を見せます。この発色膜は経年劣化が起こらない特徴を持ちます。



◇多色性 角度によって色が変わって見える色。

素材図鑑

タンタル

Ta

TANTALUM タンタル

原子番号 73

密度 16.6g/cm³ 融点 2996°C

希少なダークグレー

タンタルは、光の反射率が全金属の中で最も低く、青みがかったダークグレーの鋼色が特徴です。酸化膜によって黒光りする金属は他にもありますが、タンタルは切っても削っても中までダークグレーです。また高い硬度を持ちながら“黒い金”と呼んでもよいくらい、優れた展延性と耐食性を持っています。タンタルは宇宙空間で2番目に少ない元素であり、いわゆるレアメタルの一つ。その存在は大変希少です。



「ウル」タンタルとピンクゴールド。素材で表現する自分らしさ。「レグルス」異色のダイヤモンドリング。



「トワイライト」プラチナ、チタン、タンタル、素材本来の色彩が織りなすモノトーンのグラデーション。

機械切削が困難な素材

特殊金属の加工業界においてタンタルは、機械切削が困難な超難削素材として有名です。そのため、限られたジュエラーしか取り扱っていません。SORAでは、長年にわたって刃物の種類や加工の条件を幾度と試すことで、独自の加工技術を確立してきました。現在はタンタルの展延性を生かした、板材からの鍛造（力を加えて形を変える直接加工）によって成形を行っています。



鍛造による成形方法。左から右へいくにつれ、丸くくり抜いた板材が立体のリング状になる。



地球上で最も黒い金属とされるタンタルは、ただあるだけで視線を集める絶対的な存在感。生体親和性が高いため、人工骨や歯科インプラントなどの医療製品の分野でも使用されています。

ようこそ、結婚指輪が 生まれる場所へ

人々の活気と四季折々の自然に満ちた表参道、そこから少し入ったところに、SORAはショップと工房を構えています。広々と明るい1階のショップは、豊富なデザインサンプルがひとつひとつ展示されるギャラリー空間。デザイナーとの打ち合わせには、2階の制作工房のクリエイターが、時々顔を出します。デザイナーとクリエイターが、ふたりと同じ空間、同じ時間共有しながら、1組の指輪をつくり出していく、それがSORAのスタイルです。

臆せず理想への扉を開いてください。あなたの想いと私たちの感性と技術が合致した時、理想の創造が始まります。





《 ようこそ結婚指輪が生まれる場所へ 》

自然の造形から インスピアイアされたデザイン

時に優雅に、時に破壊的に姿を変えそこにあり続ける自然。それは、一つとして同じ形のない唯一無二の造形であり、また、圧倒的な存在感をまとう生命の根源。私たちはそこに敬意と畏怖を感じずにはいられません。世界にひとつのみのオリジナルの指輪をつくり上げるため、SORAでは自然の造形にインスピアイアされたデザインを数多く制作しています。

全てを赤く染める夕陽、ふとまつ毛に触れた風、耳をくすぐるような雨音…五感で感じるただそこにある自然の営みや現象に美しさを見出した時、今まで見たこともない線や色、新たな形となって指輪へとデザイン化されます。



「リル」





「メテオ」

《 ようこそ結婚指輪が生まれる場所へ 》

自分らしく、ふたりらしく

これから人生をずっとともに歩む結婚指輪は、ふたりにとって理想的なものである必要があります。

結婚指輪は、もし無かったとしても生活に支障をきたすような便利品ではありません。ところが、ひとたび身につけるようになれば、人生を通していつでも肌に触れ続け、どこででも視界の端に入り、強い主張をすることはなくとも、ふたりの人生にゆっくりと影響を与え続ける大きな存在になります。ポジティブでエネルギーッシュな気分になれる指輪とそうでない指輪とでは、時間の蓄積とともに、随分な違いを生むはずです。自分らしい、ふたりらしい理想の指輪をみつけてください。どこの誰とも同じではない、ふたりだけの「ぴったり」を探してください。

でも、その指輪はきっとどこにもありません。なぜなら、既につくられた指輪はふたりのための「ぴったり」ではないからです。指輪にふたりを合わせるのではなく、ふたりに指輪を合わせて「ぴったり」を生み出すことを提案いたします。

ふたりだけの理想の指輪を生み出す過程は、自分自身、そして相手と深く向き合う最高の機会になります。それぞれの「今まで」と「これから」の夢を交差させてひとつつの形をつくることは、ふたりにとっての原点を定めることです。いつでもどこにいても帰ってこれる心の絶対原点、それが“THE ABSOLUTE RING”です。

私たちSORAは、ふたりの理想の追求を徹底的にサポートします。

SORA 代表

丸山 駿一



「ノア」



「レリーフ」



「金明竹」



「花火」

SORAへ行こう

SORAがショップと工房を構える表参道は、自然に満ち溢れ落ちていた雰囲気漂う静かな街。しかし、一方で、ファッションやグルメ、そしてウェディングなど、芸術と文化を発信する街でもあります。常に変化を続けるこの街は、歩いているだけで感性が磨かれ、何度も足を運びたくなる気分にさせてくれます。そんな、魅力溢れる表参道とSORAに、ぜひ遊びにきてください。きっと、新しいふたりにも出会えるはず。



SHOP

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前4-11-1

営業時間 平日 11:00-19:00／土日祝 11:00-20:00／火・水曜定休

※営業時間はホームページまたはお電話にてご確認ください。

社内研修などにより営業時間を変更する場合がございます。

CONTACT <ご来店予約・お問い合わせ>

SORAは完全予約制です。事前のご予約やお問い合わせは、

WEBサイト、またはお電話にて承ります。

TEL 03-5772-8333 (ご来店予約)

WEB予約はこちら→



ACCESS

- 東京メトロ「表参道駅」A2出口徒歩2分(銀座線・半蔵門線・千代田線)
- 東京メトロ「明治神宮前駅」4番出口徒歩6分(千代田線・副都心線)
- JR山手線「原宿駅」表参道口徒歩10分

※専用駐車場はございません。車でお越しの際はコインパーキング(=地図のP)をご利用ください。地図の駐車場や建物等は、現在の位置と異なる場合がございます。

ONLINE SHOP

オンラインショップなら、自宅にいながら結婚指輪をセミオーダーできます。カラー・サイズ・デザインのサンプルセット「リングパレット」を手元に、じっくりと指輪選びを楽しんでください。リングパレットは請求フォームからご請求ください。



www.sora-w.com

SORAのホームページでは、たくさんの指輪デザインとデザインストーリー、実際のオーダー事例、商品の詳細情報、SORAの理念など、ここでは語りきれなかった内容をご紹介しています。「具体的にどんな指輪がつくれるの?」と気になった方は、ぜひ、ホームページをご覧ください。

また、Facebookでも、お客様のお受け取り写真や完成した指輪のご紹介をしています。こちらも随時更新しています。



